

कंचनजंघा

वर्ष 02, अंक 03-04, जनवरी- दिसंबर, 2021 (संयुक्त अंक)

इस अंक में...

संपादकीय

बाकी सब इत्यादि थे...

लोक कथाएँ

अरुणाचल प्रदेश की गालो लोककथा: आबो तानी और मोपिन
मिजो लोककथा: माऊरुआडी

तुम्बम रीबा 'लिली'
डॉ. कैथी रौहंपुई (अनुवादक)

लेख

घातक इच्छा की अवधारणा: मिजो और अंग्रेजी की साहित्यिक
कृतियों का तुलनात्मक विश्लेषण
नेपाली साहित्य में आयामिक आंदोलन
हिंदी के अनुष्ठान में अर्घ्य बनी एक पत्रिका : अरुण नागरी
मणिपुरी लोकगीत : परंपरा एवं प्रयोग
बांग्ला का बाउल और भाटियाली लोक संगीत
त्रिपुरा की लोक संस्कृति : चरक पूजा और गाजन नृत्य
लोक-साहित्य के बरास्ते अरुणाचल प्रदेश की अकथ कहानी
पूर्वोत्तर भारत का हिंदी सिनेमा

अजेय झा
बिर्ख खडका डुवसेली
देवराज
डॉ. एस. लनचेनबा मीतै
जमुना देबनाथ
शुभ्रांशु दाम
डॉ. राजीव रंजन प्रसाद
अतुल वैभव

कविताएं

रवि रोदन की दो कविताएं
कविता कर्मकार की तीन कविताएं
भीम ठटाल की तीन कविताएं
मनीषा झा की चार कविताएं
आईनाम इरिंग की चार कविताएं
धनंजय मल्लिक की तीन कविताएं

अनूदित रचनाएँ

सुधा एम. राई की चार कविताएँ (नेपाली से हिंदी)

ब्रजेन्द्र कुमार ब्रह्मा की तीन कविताएँ (बोड़ो से हिंदी)

हरेकृष्ण डेका की तीन कविताएँ (असमिया से हिंदी)

अनुवादक: सुवास दीपक

अनुवादक: सूर्जलेखा ब्रह्मा

अनुवादक: विनोद रिंगानिया

पूर्वोत्तर का पौराणिक क्षितिज

भारत-नेपाल की सांस्कृतिक निधि है 'रामकथा' (नेपाली से हिंदी)

मूल : डॉ. गोकुल सिन्हा

अनुवाद: डॉ नम्रता चतुर्वेदी

कहानियाँ

अज्ञात यात्रा

सुलह

उषा शर्मा

रीता सिंह

पुस्तक समीक्षा

अदहन में उबलती स्त्री का सच है 'मिनाम'

डॉ. महेश सिंह